

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Красноярский край Ермаковский район МБОУ «Нижнесуэтуцкая СШ»

РАССМОТРЕНО

[Укажите должность]

—
[укажите
ФИО] [Номер приказа] от
«[число]» [месяц] [год] г.

СОГЛАСОВАНО

[Укажите должность]

—
[укажите
ФИО] [Номер приказа] от
«[число]» [месяц] [год] г.

УТВЕРЖДЕНО

[Укажите должность]

—
[укажите
ФИО] [Номер приказа] от
«[число]» [месяц] [год] г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Чтение»

7А класс

Подготовила: Стрелкова
Ирина Алексеевна, учитель
русского языка и литературы

село Нижний Суэтук

Чтение (4 часа в неделю; 136 часов в год)

Пояснительная записка

Статус документа

Адаптированная основная образовательная рабочая программа общего образования по русскому языку составлена для учащихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на основе примерной государственной Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида для 5-9 классов (под ред. И.М.Бгажноковой), Москва. «Просвещение», 2010 г. и в соответствии приказом Минобразования Р.Ф. от 10. 04. 2002г., № 29/2065-п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии».

Структура документа

Рабочая программа включает разделы: пояснительную записку, характеристик учащихся по уровням овладения предметными результатами по итогам прошедшего учебного года, требования к уровням освоения учащимися предметными результатами, краткий учебный курс, календарно-тематическое планирование учебного курса, формы текущего контроля и промежуточной аттестации, контрольно-измерительные материалы, учебно-методический комплекс.

Общая характеристика предмета

Учебный предмет чтение включён в федеральный компонент образовательной области «Язык и речь» учебного плана для учащихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Учащиеся овладевают предметом 4 часа в неделю, 136 часов в год.

Программа по чтению в старших классах специальной (коррекционной) школы имеет коммуникативную направленность. В связи с этим придается большое значение работе с авторским словом (воображаемый диалог с автором), развитию умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения, активно используя лексику и образные выражения текста.

Цель обучения чтения в коррекционной школе состоит в развитии речи учащихся через совершенствование техники чтения и понимание, осмысление, пересказ содержания художественных произведений.

Задачи:

- воспитание у детей интереса к уроку чтения и к чтению как процессу;
- формирование техники чтения: правильного (без искажения звукового состава слов и с правильным ударением) и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом;
- формирование навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шёпотом, а потом про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;
- развитие умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы, спрашивать о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста. Рисовать к тексту словесные картинки, задавать вопросы автору, коллективно обсуждать предполагаемый ответ и др. обучение чтению носит предметно-практическую направленность, тесно связано с жизнью с другими предметами.

Поставленные задачи определяются особенностями психической деятельности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Программа по чтению построена на коммуникативно-речевом подходе к обучению. По мнению многих психологов и методистов, чтение как вид речевой деятельности является одним из значимых способов коммуникации. В связи с этим придается большое значение работе с авторским словом (воображаемый диалог с автором), развитию умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения.

С учетом того, что подростковый период характеризуется более осознанным восприятием социальных связей и отношений, программа по чтению предусматривает комплексное решение задач нравственно-эстетического и гражданского воспитания школьников на основе произведений художественной литературы. Их содержание позволяет учащимся осваивать эталоны нравственного поведения человека в обществе.

В 7 классе ведётся работа по объяснительному чтению. Рекомендуемые произведения становятся более объемными, тематически и жанрово более обогащенными, что создает предпосылки для межпредметных связей, расширения социального опыта учащихся.

В данной программе преобладают требования: назвать, показать, определить, описать, приводить примеры.

В преподавании предмета целесообразно использовать такие формы и методы обучения как: словесный, наглядный, практический.

Программа включает в себя художественные произведения русской и зарубежной литературы, поднимающие вечные проблемы (добро и зло, жестокость и сострадание, великодушие, прекрасное в природе и человеческой жизни, роль и значение книги в жизни писателя и читателя пр.).

Учителю важно предусмотреть весь процесс чтения (восприятие, понимание, осмысление, анализ, оценка прочитанного), направленный на развитие речи учащихся. Только в этом случае школьники могут стать полноценно развитой личностью, адаптированной к условиям реальной жизни.

Обучение построено на принципах: принцип коррекционной направленности в обучении, принцип воспитывающей и развивающей направленности обучения, принцип научности и доступности обучения, принцип систематичности и последовательности в обучении, принцип наглядности в обучении, принцип индивидуального и дифференцированного подхода в обучении и т.д.

Известно, что развитие техники чтения осуществляется поэтапно. От класса к классу предъявляются все более высокие требования к способу чтения: от чтения целым словом к чтению словосочетанием и коротким предложением. Меняются и формы организации чтения: наряду с коллективной работой над выразительностью чтения школьников обучают приемам, способствующим выделению фразового ударения, установлению семантических пауз, интонационной окрашенности чтения. Становятся более разнообразными формы работы с текстом, методы и приёмы обучения, применяются ТСО: фрагменты кино (презентация, DVD) мультфильмов, мультимедиа, музыкальные фрагменты.

Личностные результаты

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты

Минимальный уровень:

- читать про себя короткие отрывки ранее проанализированных текстов;
- отвечать на вопросы по содержанию;
- пересказывать близко к тексту отдельные части произведения, доступные учащимся по изображённым событиям;
- выражать своё отношение к поступкам героев в доступной учащимся форме;
- учить стихотворения наизусть (объём текста и количество стихотворений с учётом особенностей учеников).

Достаточный уровень:

- читать вслух правильно, целым словом
- читать про себя с предварительным заданием доступные по содержанию тексты и отвечать на вопросы;
- давать оценку поступкам действующих лиц;
- пересказывать текст по плану;
- знать наизусть не менее 8-10 стихотворений (объём не менее 10 строк).

Базовые учебные действия

Образовательная область: Язык и речь. Учебный предмет: Чтение.

Группа БУД-действий	Перечень учебных действий
Личностные учебные действия	Испытывать чувство гордости за свою страну. Гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей. Адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др. Уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности. Активно включаться в общепользную, социальную деятельность Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.
Коммуникативные учебные действия	Вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых). Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его. Использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач. Использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.
Регулятивные учебные действия	Принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления. Осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач. Осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. Обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности; адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

Познавательные учебные действия	Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию.
--	---

Использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями.
Использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Оценка предметных результатов

на конец __201__ учебного года

№ п / п	Имя, фамилия ученика	Процент верно выполненных заданий			Уровень овладения предметными результатами (достаточный, минимальный)
		от 35% до 50% «удовлетворительно»	от 51% до 65% «хорошо»	свыше 65 % «очень хорошо» (отлично)	
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					
8.					
9.					
10.					

Краткий учебный курс

№ п / п	Раздел	Количество во часов	Краткое содержание курса
1	Устное народное творчество	13	Русские народные песни. Сказки. Представления народа о единстве красоты — внешней и внутренней. Общие законы построения сказки: присказка, зачин, троекратное повторение событий, концовка. Нравственные ценности, заложенные в пословицах и поговорках. Былина как отражение исторического прошлого народа. Язык произведений устного народного творчества
2	Русская литература XIX века	50	Биография и творчество А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, И. А. Крылова, Н. А. Некрасова, Л. Н. Толстого, В. Г. Короленко, А. П. Чехова
3	Русская литература XX века	63	Биография и творчество М. Горького, В. В. Маяковского, С. А. Есенина, Н. А. Островского, А. А. Платонова, К. Г. Паустовского, А. А. Фадеева, М. А. Шолохова, А. Т. Твардовского, К. М. Симонова, Н. А. Рыленкова, Р. М. Рождественского, Ю. И. Коваля, Р. П. Погодина, В. П. Астафьева, В. Г. Распутина, А. Г. Алексина.
4	Внеклассное чтение	9	Самостоятельное чтение произведений для юношества. Чтение отдельных статей из газет и журналов. Обсуждение прочитанных книг.

Календарно - тематическое планирование

№ п / п	Раздел, тема	Ко ли че ст во ча со в	Дат а	Ф ор м ы ор га н и за ц и и уч еб н ы х за ня ти й	Виды учебной деятельност и	Предметные результаты		Б У Д	Средст ва обучен ия
						Достаточны й	Минимальны й		
I четверть (32 часа)									
I. Произведения устного народного творчества (13 ч)									
1	Устное народное творчество (выразительное чтение).	1	04.09	ком	Правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи. Отвечать на вопросы своими словами. Анализировать	Читать вслух правильно, целым словом. Пересказывать. Давать оценку поступкам	Правильно читать вслух доступные тексты целым словом и по	Адекватно эмоционально отвлекаться на произведения литературы. Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.	
2	Устное народное творчество (чтение, ответы на вопросы).	1	06.09	ком					
3	Сказка. «Сивка-бурка» (выразительное чтение).	1	07.09	ком					
4	Сказка. «Сивка-бурка» (ответы на вопросы, пересказ).	1	08.09	ком					

5	Сказка. «Журавль и цапля» (чтение по ролям).	1	11.09	ком	текст, сравнивать события и поступки, обобщать, устанавливать аналогии, причинно-следственные связи, умозаключения (с помощью	действующих лиц. Читать про себя с предварительным заданием по содержанию тексты и отвечать на вопросы.	слогом. Пересказывать сказки. Отвечать на вопросы по содержанию. Читать про себя короткие отрывки ранее проанализированных текстов. Выразительно читать народные	Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию. Использовать логические действия. Осознанно действовать на основе разных видов инструкций.	
6	Сказка. «Умный мужик» (чтение, ответы на вопросы).	1	13.09	ком					
7	Былины. «Три поездки Ильи Муромца» (выразительное чтение).	1	14.09	ком					
8	Былины. «Три поездки Ильи Муромца» (чтение, пересказ своими словами).	1	15.09	кон					
9	Народные песни (чтение, выделение основной мысли).	1	18.09	ком					
10	Пословицы. Загадки (заучивание наизусть).	1	20.09	ком					

1 1 .	Обобщение по теме «Устное народное творчество» (ответы на вопросы, пересказ эпизодов).	1	21.0 9	ко н	учителя). Пересказыва ть Заучивать стихотворен ия наизусть. Пересказыва ть текст по вопросам.	Выразитель но читать народные песни. Знать пословиц ы, загадки.	песни. Знать пословиц ы, загадки. Отвечать на вопросы по изученной теме.	Осуществлять самоконтроль. Вступать и поддерживать коммуникацию. Использовать доступные источники и средства получения информации.	
1 2 .	Обобщение по теме «Устное народное творчество» (ответы на вопросы, пересказ эпизодов).	1	22.0 9	обо б					
1 3 .	Развитие связной устной речи. Составление рассказа по картине.	1	25.0 9	ко н					
II. Произведения русской литературы XIX века (50 ч)									
1 .	А.С. Пушкин. Биография (чтение, ответы на вопросы).	1	27.0 9	ко м	Правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи. Отвечать на вопросы своими словами. Анализировать текст, сравнивать события и поступки, обобщать, устанавливать аналогии, причинно-следственные связи, умозаключения (с помощью	Отвечать на вопросы по прочитанно му тексту. Правильно читать вслух. Делить текст на части. Пересказы вать текст по плану. Давать оценку поступкам действую щих лиц. Отвечать	Отвечать на вопросы по прочитанном у тексту. Правильно читать вслух. Пересказыва ть близко к тексту отдельные части произведени я, доступные учащимся по изображенны м событиям. Отвечать	Испытывать чувство гордости за свою страну. Адекватно эмоционально отвлекаться на произведения литературы. Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны. Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временн о-пространственную организацию. Использовать логические действия. Осознанно действовать на основе разных видов инструкций.	
2 .	А.С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане» (осознанное чтение).	1	28.0 9	ко м					
3 .	А.С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане» (чтение по ролям).	1	29.0 9	ко м					
4 .	А.С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане» (составление плана).	1	02.1 0	ко м					
5 .	А.С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане» (пересказ частей сказки по плану).	1	04.1 0	ко м					
6 .	А.С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане» (выразительное чтение).	1	05.1 0	ко м					
7 .	А.С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане» (ответы на вопросы).	1	06.1 0	ко м					
8 .	А.С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане» (заучивание отрывка).	1	09.1 0	ко м					
9 .	А.С. Пушкин. Стихотворение «Зимний вечер» (выразительное	1	11.1 0	ко м					

	чтение).				учителя). Пересказыва ть прочитанное . Заучивать стихотворен ия			Дифференцирован но использовать разные виды речевых высказываний. Осуществлять
1 0 .	А.С. Пушкин. Стихотворение «Зимний вечер» (чтение, заучивание наизусть).	1	12.1 0	ко м		на вопросы по содержани ю. Учить стихотворе ние наизусть. Читать	на вопросы по содержанию. Учить стихотворен ие наизусть. Читать	
1 1 .	А.С. Пушкин. Стихотворение «У Лукоморья» (выразительное чтение).	1	13.1 0	ко м		по ролям. Составлять рассказ по	по ролям. Давать оценку поступкам действующих	
1 2 .	Внеклассное чтение. Сказки А.С. Пушкина (ответы на вопросы, пересказ	1	16.1 0	ко м				

	эпизодов).				наизусть. Пересказыва ть текст по вопросам.	опорн ым словам .	лиц.	самоконтроль. Вступать и поддерживать коммуникацию. Использовать доступные источники и средства получения информации.	
1 3 .	М.Ю. Лермонтов. Биография (чтение, ответы на вопросы).	1	18.1 0	ко м					
1 4 .	М.Ю. Лермонтов. Биография (чтение, ответы на вопросы).	1	19.1 0	ко м					
1 5 .	М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино» (выразительное чтение, заучивание отрывка).	1	20.1 0	ко м					
1 6 .	И.А. Крылов. Биография (ответы на вопросы).	1	23.1 0	ко м					
1 7 .	И.А. Крылов. Басня «Кукушка и петух» (чтение по ролям).	1	25.1 0	ко м					
1 8 .	Обобщение по теме: «Произведения русской литературы XIX века» (ответы на вопросы).	1	26.1 0	обо б					
1 9 .	И.А. Крылов. Басня «Волк и журавль» (выразительное чтение).	1	27.1 0	ко м					
2 0 .	Развитие связной устной речи. Составление рассказа по опорным словам.	1	08.1 1	ко н					
II четверть (32 часа)									
1 .	И.А. Крылов. Басня «Слон и Моська» (чтение по ролям).	1	09.1 1	ко м	Правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи. Отвечать на вопросы	Отвечать на вопросы по прочитанно му тексту. Правильно	Отвечать на вопросы по прочитанном у тексту.	Испытывать чувство гордости за свою страну. Адекватно эмоционально отвлекаться на произведения литературы. Бережно относиться к	
2 .	Внеклассное чтение. Произведения И.А. Крылова (ответы на вопросы).	1	10.1 1	ко н					
3 .	Н.А. Некрасов. Биография (чтение, ответы на вопросы).	1	13.1 1	ко м					
4 .	Н.А. Некрасов. Стихотворение «Несжатая полоса» (чтение по ролям).	1	15.1 1	ко м					

5	Н.А. Некрасов. Стихотворение «Генерал Топтыгин» (выразительное чтение).	1	16.1 1	ко м	своими словами. Анализировать текст, сравнивать	читать вслух. Делить текст на части. Пересказы вать текст по плану.	Правильно читать вслух. Пересказыва ть близко к тексту отдельные части произведени я,	культурно- историческому наследию родного края и страны. Дифференцированно	
---	---	---	-----------	---------	---	--	---	--	--

6	Н.А. Некрасов. Стихотворение «Генерал Топтыгин» (выборочное чтение, ответы на вопросы).	1	17.1 1	ко м	события и поступки, обобщать, устанавливать аналогии, причинно-следственные связи, умозаключения (с помощью учителя). Пересказывать прочитанное. Заучивать стихотворения наизусть. Пересказывать текст по вопросам.	Давать оценку поступкам действующих лиц. Отвечать на вопросы по содержанию. Учить стихотворение наизусть. Читать по ролям. Составлять рассказ по опорным словам.	доступные учащимся по изображенным событиям. Отвечать на вопросы по содержанию. Учить стихотворение наизусть. Читать по ролям. Давать оценку поступкам действующих лиц.	воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию. Использовать логические действия. Осознанно действовать на основе разных видов инструкций. Дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний. Осуществлять самоконтроль. Использовать доступные источники и средства получения информации.	
7	Л.Н. Толстой. Биография (ответы на вопросы).	1	20.1 1	ко м					
8	Л.Н. Толстой. Повесть «Кавказский пленник», 1 часть (выразительное чтение).	1	22.1 1	ко м					
9	Л.Н. Толстой. Повесть «Кавказский пленник», 2 часть (деление на части).	1	23.1 1	ко м					
10	Л.Н. Толстой. Повесть «Кавказский пленник», 3 часть (выборочное чтение).	1	24.1 1	ко м					
11	Л.Н. Толстой. Повесть «Кавказский пленник», 4 часть (ответы на вопросы).	1	27.1 1	ко м					
12	Л.Н. Толстой. Повесть «Кавказский пленник», 5 часть (характеристика героев).	1	29.1 1	ко м					
13	Л.Н. Толстой. Повесть «Кавказский пленник», 6 часть (пересказ).	1	30.1 1	ко м					
14	Обобщающий урок по повести «Кавказский пленник» (ответы на вопросы).	1	01.1 2	обо б					
15	Внеклассное чтение. Л.Н. Толстой «Рассказы для детей» (самостоятельное чтение).	1	04.1 2	ко м					
16	А.П. Чехов. Биография (ответы на вопросы).	1	06.1 2	ко м	Правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи.	Отвечать на вопросы по прочитанному	Отвечать на вопросы по прочитанному	Испытывать чувство гордости за свою страну. Адекватно эмоционально отвлекаться на произведения	
17	А.П. Чехов. Рассказ «Хамелеон» (выразительное чтение).	1	07.1 2	ко м					
18	А.П. Чехов. Рассказ «Хамелеон»	1	08.1	ко					

8	(ответы на вопросы, пересказ).		2	м	Отвечать на вопросы своими словами.	му тексту. Правильно читать вслух. Делить текст на части. Пересказы	у тексту. Правильно читать вслух. Пересказывать близко к тексту отдельные	литературы. Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и	
1 9	Внеклассное чтение. А.П. Чехов «Каштанка» (чтение, ответы на вопросы, пересказ эпизодов).	1	11.1 2	ко н					

20.	Развитие связной устной речи. Составление рассказа по опорным словам.	1	13.1 2	ко н	Анализировать текст, сравнивать события и поступки, обобщать, устанавливать аналогии, причинно-следственные связи, умозаключения (с помощью учителя). Пересказывать прочитанное. Заучивать стихотворения наизусть. Пересказывать текст по вопросам.	в ать текст по плану. Давать оценку поступкам действующих лиц. Отвечать на вопросы по содержанию. Учить стихотворение наизусть. Читать по ролям. Составлять рассказ по опорным словам.	части произведения, доступные учащимся по изображенным событиям. Отвечать на вопросы по содержанию. Учить стихотворение наизусть. Читать по ролям. Давать оценку поступкам действующих лиц.	страны. Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию. Использовать логические действия. Осуществлять самоконтроль. Осознанно действовать на основе разных видов инструкций. Дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний. Использовать доступные источники и средства получения информации.	
21.	В.Г. Короленко. Биография (ответы на вопросы).	1	14.1 2	ко м					
22.	В.Г. Короленко. Повесть. « Дети подземелья», 1 часть (выразительное чтение).	1	15.1 2	ко м					
23.	В.Г. Короленко. Повесть. « Дети подземелья», 2 часть (ответы на вопросы, пересказ).	1	18.1 2	ко м					
24.	В.Г. Короленко. Повесть. « Дети подземелья», 3 часть (деление на части, пересказ).	1	20.1 2	ко м					
25.	В.Г. Короленко. Повесть. « Дети подземелья», 4 часть (выразительное чтение, пересказ).	1	21.1 2	ко м					
26.	В.Г. Короленко. «Повесть. «Дети подземелья», 5 часть (пересказ по вопросам, характеристика героев).	1	22.1 2	ко м					
27.	В.Г. Короленко. Повесть. «Дети подземелья» (пересказ глав по плану).	1	25.1 2	ко м					
28.	Развитие связной устной речи. Составление рассказа «Моя мама».	1	27.1 2	ко н					
29.	Обобщающий урок по повести «Дети подземелья» (ответы на вопросы, пересказ эпизодов).	1	28.1 2	обо б					
30.	Обобщающий урок по повести «Дети подземелья» (ответы на вопросы, пересказ	1	29.1 2	обо б					

	эпизодов).							
3 1 .	Внеклассное чтение. В.Г. Короленко. Повесть «Чудная» (чтение, ответы на вопросы).	1	10.0 1	ко н				
3 2 .	Внеклассное чтение. В.Г. Короленко. Повесть «Чудная»	1	11.0 1	со в				

	(чтение, ответы на вопросы).								
III четверть (40 часов)									
III. Произведения русской литературы XX века (64 ч)									
1	А.М. Горький. Биография (ответы на вопросы).	1	12.0 1	ко м	Правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи. Отвечать на вопросы своими словами. Анализировать текст, сравнивать события и поступки, обобщать, устанавливать аналогии, причинно-следственные связи, умозаключения (с помощью учителя). Пересказывать прочитанное. Заучивать стихотворения наизусть. Пересказывать текст по	Отвечать на вопросы по содержанию.	Отвечать на вопросы	Испытывать чувство гордости за свою страну. Адекватно эмоционально отвлекаться на произведения литературы.	
2	А.М. Горький. Повесть «Детство». Отрывки. 1 часть (выразительное чтение).	1	15.0 1	ко м		Читать «про себя» с предварительным заданием доступные по содержанию тексты и отвечать на вопросы.	по содержанию. Читать «про себя» короткие отрывки ранее проанализированных текстов. Выразить свое отношение к поступкам героев доступной учащимся форме. Правильно читать вслух доступные тексты	Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны. Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию. Использовать логические действия.	
3	А.М. Горький. Повесть «Детство». Отрывки. 2 часть (чтение, ответы на вопросы).	1	17.0 1	ко м		Давать оценку поступкам действующих лиц.		Осознанно действовать на основе разных видов инструкций.	
4	А.М. Горький. Повесть «Детство». Отрывки. 3 часть (выборочное чтение).	1	18.0 1	ко м		Читать вслух правильно, целым словом.		Дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний.	
5	А.М. Горький. Повесть «Детство». Отрывки. 4 часть (озаглавливание, пересказ по плану).	1	19.0 1	ко м		Пересказывать текст по плану.		Осуществлять самоконтроль.	
6	А.М. Горький. Повесть «В людях». Отрывки. 1 часть (выразительное чтение).	1	22.0 1	ко м					
7	А.М. Горький. Повесть «В людях». Отрывки. 2 часть (чтение, ответы на вопросы).	1	24.0 1	ко м					
8	А.М. Горький. Повесть «В людях». Отрывки. 3 часть (озаглавливание, пересказ по плану).	1	25.0 1	ко м					
9	Внеклассное чтение А.М. Горький Повесть «В людях» (чтение, ответы на вопросы, выборочный пересказ).	1	26.0 1	ко м					
10	М.В. Исаковский. Биография (ответы на вопросы).	1	29.0 1	ко м					
11	М.В. Исаковский. Стихотворение «Детство» (выразительное чтение).	1	31.0 1	ко м					
1	М.В. Исаковский. Стихотворение	1	01.0	ко					

2	«Ветер» (выразительное чтение).		2	м	вопросам.	Самостоятельно читать	целым словом и по слогам. Самостоятельно читать рассказы. Учить стихотворение наизусть (объем текста с учетом особенностей учеников).	Вступать и поддерживать коммуникацию Дифференцированно использовать разные виды речевых
---	---------------------------------	--	---	---	-----------	-----------------------	---	---

1 3 .	М.В. Исаковский. Стихотворение «Ветер» (заучивание наизусть).	1	02.0 2	ко м		рассказы. Отвечать	Читать	высказываний. Использовать доступные источники и средства получения информации.		
1 4 .	М.В. Исаковский. Стихотворение «Весна» (выразительное чтение).	1	05.0 2	ко м		на вопросы				вслух правильно, целым
1 5 .	К.Г. Паустовский. Биография (ответы на вопросы).	1	07.0 2	ко м		по прочитанно му тексту.				словом и по слогам.
1 6 .	К.Г. Паустовский. Рассказ «Последний чёрт» (выразительное чтение).	1	08.0 2	ко м		Знать наизусть стихотворе ния (объем не менее 10 строк).				Выражать свое отношение к поступкам героев в
1 7 .	К.Г. Паустовский. Рассказ «Последний чёрт» (чтение, пересказ).	1	09.0 2	ко м		Читать «п ро себя» с предварите ль ным заданием				доступн ой учащим ся форме.
1 8 .	Внеклассное чтение К.Г. Паустовский. Рассказ «Старый повар» (чтение, пересказ).	1	12.0 2	ко м		доступные по содержани ю тексты и отвечать				Отвечать на вопросы
1 9 .	М.М. Зощенко. Биография (ответы на вопросы).	1	14.0 2	ко м		на вопросы.				по содержанию.
2 0 .	М.М. Зощенко. Рассказ «Великие путешественники» (чтение, ответы на вопросы).	1	15.0 2	ко м		Пересказы вать прочитанн ый текст.				
2 1 .	М.М. Зощенко. Рассказ «Великие путешественники» (выборочный пересказ).	1	16.0 2	ко м		Самостояте ль но читать рассказы.				
2 2 .	М.М. Зощенко. Рассказ «Великие путешественники» (ответы на вопросы).	1	19.0 2	ко м						
2 3 .	Развитие связной устной речи. Составление рассказа по плану.	1	21.0 2	ко н						
2 .	К.М. Симонов. Биография (ответы на	1	22.0	ко						

4	вопросы).		2	м		Отвечать на вопросы по содержани ю. Пересказы вать текст по		
2 5	К.М. Симонов. Отрывки из стихотворения «Сын артиллериста» (чтение, ответы на вопросы).	1	26.0 2	ко м				
2 6	К.М. Симонов. Отрывки из стихотворения «Сын артиллериста» (чтение по ролям).	1	28.0 2	ко м				

2 7 .	Внеклассное чтение. А.П. Гайдар. Повесть «Судьба барабанщика» (чтение, пересказ эпизодов).	1	29.0 2	ко м		плану. Давать оценку поступкам действующ их лиц.			
2 8 .	В.П. Катаев. Биография (ответы на вопросы).	1	01.0 3	ко м					
2 9 .	Развитие связной устной речи. Составление рассказа по плану.	1	04.0 3	ко н					
3 0 .	В.П. Катаев. Рассказ «Флаг» (чтение, ответы на вопросы).	1	06.0 3	ко м					
3 1 .	В.П. Катаев. Рассказ «Флаг» (чтение, пересказ, ответы на вопросы).	1	07.0 3	ко м					
3 2 .	Внеклассное чтение. В.П. Катаев. Рассказ «Хуторок в степи» (чтение, пересказ).	1	11.0 3	ко м					
3 3 .	Н.И. Рыленков. Биография (ответы на вопросы). Стихотворение «Деревья» (выразительное чтение).	1	13.0 3	ко м					
3 4 .	Н.И. Рыленков. Стихотворение «Весна без вешуньи - кукушки...» (выразительное чтение).	1	14.0 3	ко м					
3 5 .	Н.И. Рыленков. Стихотворение «Всё в тающей дымке» (чтение, заучивание наизусть).	1	15.0 3	ко м					
3 6 .	Ю.И. Коваль. Биография (ответы на вопросы).	1	18.0 3	ко н					
3 7 .	Ю.И. Коваль. Рассказ «Капитан Клюквин» (чтение, озаглавливание частей, краткий пересказ).	1	20.0 3	ко м					

3 8 .	Ю.И. Коваль. Рассказ «Капитан Клюквин» (выборочное чтение, характеристика героев).	1	21.0 3	ко м					
3 9 .	Обобщающий урок по произведениям русской литературы XX века (ответы на вопросы).	1	22.0 3	ко м					

40.	Развитие связной устной речи. Составление рассказа по плану.	1	01.04	кон					
IV четверть (32 часа)									
III. Произведения русской литературы XX века									
1.	Ю.И. Коваль. Рассказ «Картофельная собака» (выразительное чтение).	1	03.04	ком	Правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи. Отвечать на вопросы своими словами. Анализировать текст, сравнивать события и поступки, обобщать, устанавливать аналогии, причинно-следственные связи, умозаключения (с помощью учителя). Пересказывать прочитанное. Заучивать стихотворения наизусть. Пересказыва	Отвечать на вопросы содержания. Читать «про себя» с предварительным заданием по содержанию текстов и отвечать на вопросы. Давать оценку поступкам действующих лиц. Читать вслух правильно, целым словом. Пересказывать текст по плану.	Отвечать на вопросы по содержанию. Читать «про себя» короткие отрывки ранее проанализированных текстов. Выразить свое отношение к поступкам героев доступной учащимся форме. Правильно читать вслух доступные тексты	Испытывать чувство гордости за свою страну. Адекватно эмоционально отвлекаться на произведения литературы. Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны. Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию. Использовать логические действия. Осознанно действовать на основе разных видов инструкций. Дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний. Осуществлять самоконтроль	
2.	Ю.И. Коваль. Рассказ «Картофельная собака» (чтение, ответы на вопросы).	1	04.04	ком					
3.	Ю. Ю.И. Коваль И. Коваль. Рассказ «Картофельная собака» (описание собаки по плану).	1	05.04	ком					
4.	Ю.И. Коваль. Рассказ «Картофельная собака» (описание собаки по плану).	1	08.04	кон					
5.	Ю.И. Коваль. Рассказ «Картофельная собака» (чтение, краткий пересказ).	1	10.04	кон					
6.	Ю.Я. Яковлев. Биография (ответы на вопросы).	1	11.04	ком					
7.	Ю.Я. Яковлев. Рассказ «Багульник» (чтение, ответы на вопросы).	1	12.04	ком					
8.	Ю.Я. Яковлев. Рассказ «Багульник» (чтение, ответы на вопросы).	1	15.04	ком					
9.	Ю.Я. Яковлев. Рассказ «Багульник» (составление характеристики героя, пересказ).	1	17.04	ком					
10.	Р.П. Погодин. Биография (краткое конспектирование статьи).	1	18.04	ком					
11.	Р.П. Погодин. Рассказ «Время говорит – пора» (выразительное чтение).	1	19.04	ком					
1.	Р.П. Погодин. Рассказ «Время говорит	1	22.04	ко					

2	– пора» (чтение, ответы на вопросы).		4	м	ть текст по вопросам.	Самостоятельно читать рассказы. Отвечать на вопросы по прочитанному тексту.	целым словом и по слогам. Самостоятельно читать рассказы. Учит стихотворение наизусть (объем текста с учетом особенностей	ль. Вступать и поддерживать коммуникацию. Использовать доступные источники и средства			
1 3	Р.П. Погодин. Рассказ «Время говорит – пора» (чтение, краткий пересказ).	1	24.0 4	ком							
1 4	Р.П. Погодин. Рассказ «Время говорит – пора» (характеристика героев).	1	25.0 4	ком							

1 5 .	Внеклассное чтение. А.А. Сурков. Стихотворения из цикла «Победители» (чтение, ответы на вопросы).	1	26.0 4	ко м		Знать наизусть стихотворения (объем не менее 10 строк). Читать «про себя» с предварительным заданием доступные по содержанию тексты и отвечать на вопросы. Пересказывать прочитанный текст.	учеников). Читать вслух правильно, целиком словом и по слогам. Выражать свое отношение к поступкам героев доступной учащимся форме. Отвечать на вопросы по содержанию.	получения информации.	
1 6 .	А.Г. Алексин. Биография (ответы на вопросы).	1	29.0 4	ко м					
1 7 .	А.Г. Алексин. Отрывок из повести «29 февраля» (чтение, деление на части).	1	02.0 5	ко м					
1 8 .	А.Г. Алексин. Отрывок из повести «29 февраля» (составление плана, пересказ).	1	03.0 5	ко м					
1 9 .	К.Я. Ваншенкин. Биография (ответы на вопросы).	1	06.0 5	ко м					
2 0 .	К.Я. Ваншенкин. Стихотворение «Мальчишка» (выразительное чтение).	1	08.0 4	ко м					
2 1 .	К.Я. Ваншенкин. Стихотворение «Мальчишка» (чтение, ответы на вопросы).	1	13.0 5	ко м					
2 2 .	К.Я. Ваншенкин. Стихотворение «Снежки» (выразительное чтение).	1	15.0 5	ко м					
2 3 .	Обобщающий урок по произведениям русской литературы XX века (ответы на вопросы, пересказ, рассказывание наизусть).	1	16.0 5	обо б					
IV. Внеклассное чтение (7 ч)									
1 .	Внеклассное чтение. К.Я. Ваншенкин. Стихотворения (выразительное чтение).	1	17.0 5	ко м	Отвечать на вопросы своими словами. Анализировать	Давать оценку поступкам действующих лиц.	Выражать свое отношение к поступкам героев	Адекватно эмоционально отвлекаться на произведения литературы.	
2 .	Д. Свифт «Путешествие Гулливера в Лилипутию» (чтение, ответы на вопросы).	1	20.0 5	ко м					

3	Развитие связной устной речи. Составление рассказа по плану.	1	22.05	кон	текст, сравнивать события и поступки, обобщать, устанавливать аналогии,	Читать «про себя» с предварительным заданием доступные по	доступной учащимся форме. Читать «про себя» короткие отрывки ранее	Дифференцированно воспринимать окружающий мир. Использовать логические действия. Дифференцированно	
4	Д.Свифт «Путешествие в Страну Великанов» (ответы на вопросы).	1	23.05	ком					

5.	А.Лагин. Повесть «Старик Хоттабыч» (чтение, ответы на вопросы).	1	24.0 5	ко м	причинно- следственные связи, умозаключения (с помощью учителя). Пересказыва ть прочитанное	содержани ю тексты и отвечать на вопросы. Обсуждать прочитанн ые статьи.	проанализи ро ванных текстов. Обсуждать прочитанн ые статьи.	использовать разные виды речевых высказываний. Вступать и поддерживать коммуникацию. Использовать доступные источники и средства получения информации.	
6.	А.Лагин. Повесть «Старик Хоттабыч» (чтение, ответы на вопросы).	1	27.0 4	ко м					
7.	Правила чтения журналов. Чтение отдельных статей. Экскурсия в библиотеку. Правила работы с газетой. Чтение отдельных статей.	1	29.0 5	экс к					

Формы текущего контроля и промежуточной аттестации

Контрольно-оценочная деятельность			
Дата	Обобщающие уроки	Дата	Контрольные вопросы А.К.Аксёнова. Учебник чтения для 7 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида
I четверть			
	По произведениям А.С.Пушкина. По произведениям М.Ю.Лермонтова		Стр.72, Стр.78
II четверть			
	Ответы на вопросы по произведениям Л.Н.Толстого, В.Г.Короленко		Стр.108, Стр. 150
III четверть			
	По произведениям русских писателей первой половины XX века. А.М.Горький, Ю.И.Коваль		Стр. 190, Стр. 251
IV четверть			
	По произведениям русских писателей второй половины XX века Ю.Я.Яковлев, А.Г.Алексин		Контрольные вопросы по изученным произведениям. Стр. 263, 280

Контрольно- измерительные материалы.

Раздел 1. Устное народное творчество.

1. Почему данный вид творчества называется устным?
2. Назовите его жанры.
3. Назовите характерные особенности сказок.
4. Приведите примеры пословиц.
5. Загадайте друг другу загадки.

Раздел 2. Из произведений русской литературы 19 века.

1. Произведения каких писателей изучали в этом разделе?
2. Что вы знаете о жизни и творчестве А.С. Пушкина – основателя нашего современного языка?
3. Какой вид произведений можно назвать иносказательным?
4. Расскажите наизусть одно из стихотворных произведений.

Раздел 3. Из произведений русской литературы 20 века.

1. Назовите авторов произведений, изучаемых в этом разделе.
2. Какое из произведений вам наиболее запомнилось? Чем?
3. Какие темы раскрывались в этих произведениях?
4. Чему учат нас поступки героев этих рассказов?
5. Какие произведения авторов, представленных в этом разделе, вы читали дома? Расскажите о своих впечатлениях.

Оценка предметных результатов по _____

_____класс 201__-201__уч. год

от 35% до 50%- уд. «удовлетворительно» ;
 от 51% до 65% -хор. «хорошо»;
 выше 65 % -о/хор. «очень хорошо» (отлично)

№ п / п	Имя, фамилия ученика	I четверть		II четверть		III четверть		IV четверть		г о д	
		минималь- ный	достаточны й	минималь- ный	достаточны й	минималь- ный	достаточны й	минималь- ный	достаточны й	минималь - ный	достаточны й
1.	Петя И.	уд.									
2.											
3.											
4.											
5.											
6.											
7.											
8.											
9.											
10.											
11.											

12.											
-----	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Оценка сформированности БУД

_____ класс 201____-201____ уч.год

0 баллов - действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл - смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла - преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла - способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

4 балла - способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

5 баллов – самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

н/а-неактуально

№ п / п	Имя, фамилия ученика	Личностные базовые учебные действия																	
		испытывать чувство гордости за свою страну			гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей			адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.			уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности			активно включаться в общественную социальную деятельность			бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны		
		начало года	середина года	конец года	начало года	середина года	конец года	начало года	середина года	конец года	начало года	середина года	конец года	начало года	середина года	конец года	начало года	середина года	конец года
1																			
2																			
3																			
4																			
5																			
6																			
7																			
8																			

9																			
.																			
1																			
0																			
.																			

1																			
1																			
.																			
1																			
2																			
.																			

Оценка сформированности БУД _____класс 201____-201____уч.год

0 баллов - действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл - смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла - преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла - способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

4 балла - способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

5 баллов – самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

н/а-неактуально

№ п / п	Имя, фамилия ученика	Регулятивные базовые учебные действия																	
		принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления			осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач			осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности			обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности			адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность					
		начало года	середина года	конец года	начало года	середина года	конец года	начало года	середина года	конец года	начало года	середина года	конец года	начало года	середина года	конец года			
1.																			
2.																			
3.																			
4.																			
5.																			

6.																
7.																
8.																

9																
1																
0																
1																
1																
2																
.																

Оценка сформированности БУД _____ класс 201____-201____уч.год

0 баллов - действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл - смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла - преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла - способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

4 балла - способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

5 баллов – самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

н/а-неактуально

№ п / п	Имя, фамилия ученика	Познавательные базовые учебные действия								
		дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-про- странственную организацию			использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, на основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями			использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами		
		нач ало года	серед ина года	ко не ц год а	нач ало года	серед ина года	ко не ц год а	нач ало года	серед ина года	ко не ц год а
1.										
2.										

3.										
4.										
5.										
6.										

7										
.										
8										
.										
9										
.										
1										
0										
.										
1										
1										
.										
1										
2										
.										

Оценка сформированности БУД _____ класс 201____-201____уч.год

0 баллов - действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл - смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла - преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла - способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

4 балла - способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

5 баллов – самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

н/а-неактуально

№	Имя, фамилия ученика	Коммуникативные базовые учебные действия								
		п / п	вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.)			слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач			использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач	
нач ало года	серед ина года		ко не ц год а	нач ало года	серед ина года	ко не ц год а	нач ало года	серед ина года	ко не ц год а	

1.										
2.										
3.										
4.										

5										
.										
6										
.										
7										
.										
8										
.										
9										
.										
1										
0										
.										
1										
1										
.										
1										
2										
.										

Учебно-методический комплекс

1. «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида» под ред. И.М. Бгажноковой,
Москва «Просвещение» 2010 г.
2. А.К. Аксенова «Чтение». Учебник для 7-го класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида.
Москва «Просвещение» 2007г.
3. Иллюстрации и сюжетные картинки к произведениям.
4. Художественная литература. Народные сказки. Авторские сказки о животных и природе. Пословицы и поговорки.
5. Портреты писателей.